

# DÉCIMO Seminario Urbanismo Internacional

**Estrategias y proyectos  
hacia una ciudad inteligente**  
Ciudad de México

**Museo Franz Mayer No. 45**  
Centro Histórico, México DF.  
Abril de 2014

**Coordinación General**  
Sergio Padilla Galicia

**Coordinación Ejecutiva**  
Elizabeth Espinosa Dorantes  
Xristos Vassis  
Pedro Alejandro López

# SUI Seminario de Urbanismo Internacional

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
**Dr. Salvador Vega y León**  
Rector General

**UNIDAD AZCAPOTZALCO**  
**Dr. Romualdo López Zárate**  
Rector de la Unidad

**M. en C.I. Abelardo González Aragón**  
Secretario de la Unidad  
**Dr. Aníbal Figueroa Castrejón**  
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño  
**Mtro. Héctor Valerdi Madrigal**  
Secretario Académico de la División de Ciencias y Artes para el Diseño  
**Mtra. Maruja Redondo Gómez**  
Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo  
**Mtro. Sergio Padilla Galicia**  
Jefe del Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional  
**Mtro. Sergio Padilla Galicia**  
Compilador

**Arq. Pedro Alejandro López Aguilar**  
**D.C.G. Hugo Armando Carmona Maldonado**  
**D.C.G. Tzindehé Jiménez Corredor**  
**D.C.G. Adán Ríos Flores**  
**D.C.G. Sintia Jimena López Hernández**  
Programación, formación y diseño

**10° Seminario de Urbanismo Internacional**  
Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco  
Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas.  
Del. Azcapotzalco 02200, México, D.F.  
Tel: 53 18 91 79 / 53 18 91 80

aaui.azc.uam.mx  
www.suiuam.com  
Abril de 2014

# DÉCIMO Seminario Urbanismo Internacional

**Estrategias y proyectos  
hacia una ciudad inteligente**  
Ciudad de México

Museo Franz Mayer No. 45  
Centro Histórico, México DF.  
Abril de 2014

**Coordinación General**  
Sergio Padilla Galicia

**Coordinación Ejecutiva**  
Elizabeth Espinosa Dorantes  
Xristos Vassis  
Pedro Alejandro López

## SUI Seminario de Urbanismo Internacional

### Frentes urbanos y espacios residuales

Encuentro Internacional de proyectos estudiantiles

11/abril/2014

**Elizabeth Espinosa Dorantes**

(Ciudad de México)

**Alumnos de la Universidad Autónoma Metropolitana**

(Ciudad de México)

# DÉCIMO Seminario Urbanismo Internacional

**Estrategias y proyectos  
hacia una ciudad inteligente**  
Ciudad de México

Museo Franz Mayer No. 45  
Centro Histórico, México DF.  
Abril de 2014

**Coordinación General**  
Sergio Padilla Galicia

**Coordinación Ejecutiva**  
Elizabeth Espinosa Dorantes  
Xristos Vassis  
Pedro Alejandro López

# SUI Seminario de Urbanismo Internacional

## Frentes urbanos y espacios residuales

Encuentro Internacional de proyectos estudiantiles

11/abril/2014

**Elizabeth Espinosa Dorantes**

(Ciudad de México)

**Alumnos de la Universidad Autónoma Metropolitana**

(Ciudad de México)

## Frentes Urbanos

El proyecto de "Frentes Urbanos y Espacios Residuales en la Ciudad" se planteó para difundir productos estudiantiles de diseño vinculados a la temática del reciclamiento y recuperación de espacios urbanos e integrar un catálogo digital y virtual sobre el tema de los espacios residuales y frentes urbanos de grandes metrópolis.

Se consideró que los temas a desarrollar abarcarán intervenciones recientes en la ciudad que fueran del tipo multifuncional en los vacíos de viejas infraestructuras industriales, portuarias, de transporte etc. que generen frentes urbanos. Se atenderá también al contexto urbano y patrimonial en el que se ubican los casos de estudio, realizando propuestas tendientes al mejoramiento urbano y de la calidad de vida de sus habitantes.

## Urban fronts

The project "Urban Fronts and Waste Spaces in the City" seeks to disseminate design products of students linked to the theme of recycling and recovery of urban spaces and integrate a digital and virtual catalog on the subject of the residual spaces and urban fronts in the cities

The topics cover interventions in the city like multifunctional gaps in old industrial infrastructure, port, transport etc. generating urban fronts. Also attend to the urban and heritage context in which the case studies are located, and make proposals aimed at urban improvement and quality of life of its inhabitants.



# Frentes Urbanos y Espacios Residuales

Encuentro Internacional de proyectos estudiantiles

Surcamos la ciudad en busca de los espacios residuales



# Propósitos

- **Intercambio de experiencias** de proyectos urbanos y arquitectónicos
- **Trabajo no presencial** que promueva el uso de medios digitales
- **Formación de una red virtual** interinstitucional
- **Comparar casos y soluciones** a problemas afines

# Ejes Conceptuales

- Sostenibilidad urbana
- Rescate de zonas urbanas metropolitanas
- Creación de espacios urbanos
- Pulmones verdes y espacios abiertos
- Oportunidades de empleo
- Transporte público

# Bases

- **Proyectos escolares**, desarrollados en una asignatura de diseño
- Realizados de **enero del 2012 a diciembre del 2013**
- **Textos y materiales gráficos originales**
- **Propuestas avaladas por el profesor** responsable de la asignatura o por el coordinador del programa

# Estructura

- **Referencias generales** a la ciudad o caso estudiado
- **Caracterización del problema**
- **Diagnóstico**, que ubique y precise la problemática principal en el área de intervención
- **Concepto (s) de intervención**
- **Presentación de soluciones urbanas arquitectónicas**
- **Conclusiones**
- **Bibliografía**



# Líneas Temáticas

**Frentes de agua** (litoral o ríos)

**Vías férreas**

**Vacíos urbanos**

**Reciclaje urbano**

# Avances

- **7 Universidades**

Universidad Autónoma Metropolitana - Unidad Azcapotzalco

Universidad de Zulia (Venezuela)

Universidad Iberoamericana de la Ciudad de México

Universidad Fernando Pessoa (Portugal)

Universität Stuttgart (Alemania)

Universidad de Chicago (USA)

Universidad de Tesalia (Grecia)

- **Ejercicios en 8 Países**

México

Venezuela

Colombia

Portugal

Alemania

España

USA

Brasil

- **25 proyectos**

Frentes de agua (6)

Vías férreas (10)

Vacíos urbanos (4)

Reciclaje urbano (5)

# Frentes de agua



Fermín Sánchez, José Acevedo, Daniel Ávila

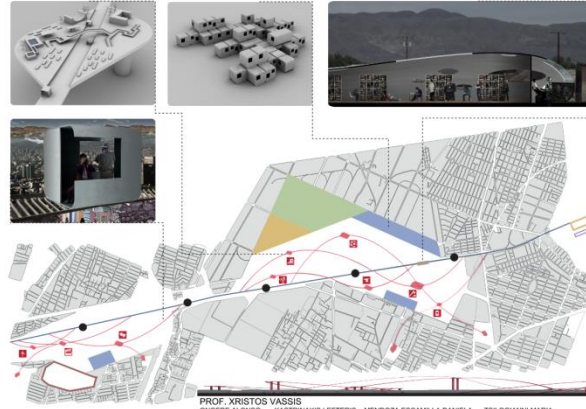
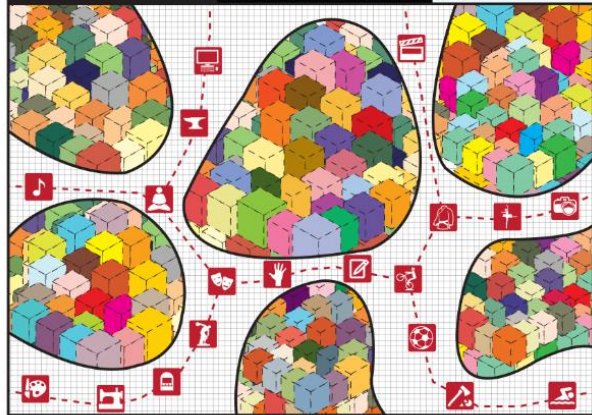
# Base Naval

**Vías férreas**



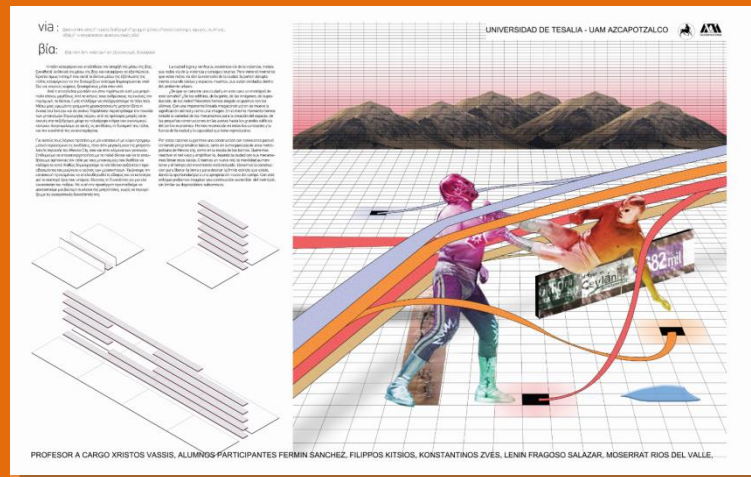
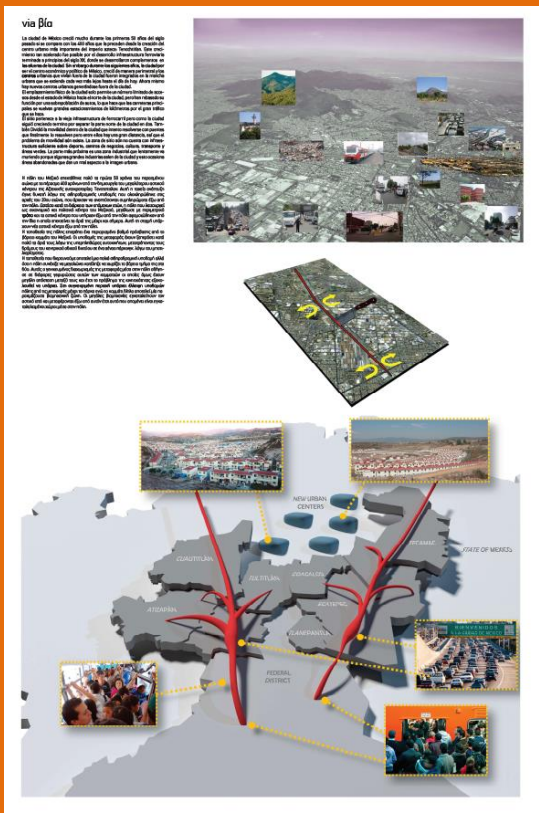
Como una forma de crear un núcleo al norte de la ciudad cubriendo la ausencia de este tipo de espacios en una zona altamente poblada que necesita de estas actividades para su desarrollo cultural.

Οι τρεις αυτοί όψεις συμβάλλουν στη δημιουργία ενός αποκλειστικού παζλ στο βιβλίο της πόλης, ώστε να καλυφθεί η ανάγκη τέτοιων χώρων σε μία περιοχή με υψηλά ποσοστά κατοικιστών. Πίσω χροιάζει αυτής της δραστηριότητας να την πολιτισμική της ανάπτυξη.



ONOFRE ALONSO    KASTRINAKIS LEFTERIS    MENDOZA ESCAMILLA DANIELA    TSILOGIANNI MARIA

studiu privind impactul transportului  
de cărbuni asupra mediului înconjurător  
și aerului.



Ficha Técnica

Emplazamiento: Del Azcapotzalco, México D.F.

Universidad: UAM-Azcapotzalco/University of Thessaly

Asesor: Xristos Vassiss

Alumnos: José Mauricio Bermides, Marco Bochicchio, Álvaro Canales

# Vía Bía

**Vacíos urbanos**



# Centro Cultural Universitario

## FICHA TÉCNICA

Lugar: Zapopan-Guadalajara, Jalisco  
Institución: Universidad Autónoma Metropolitana  
Profesor Responsable: Elizabeth Espinosa Dorantes  
Alumno participante: Pedro Alejandro López Aguilar

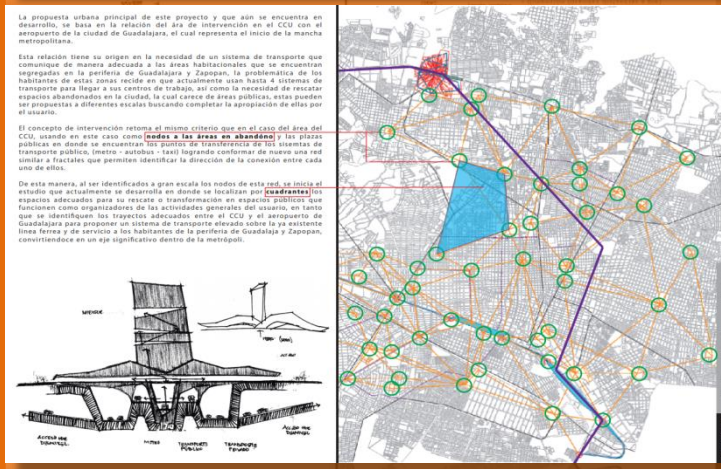
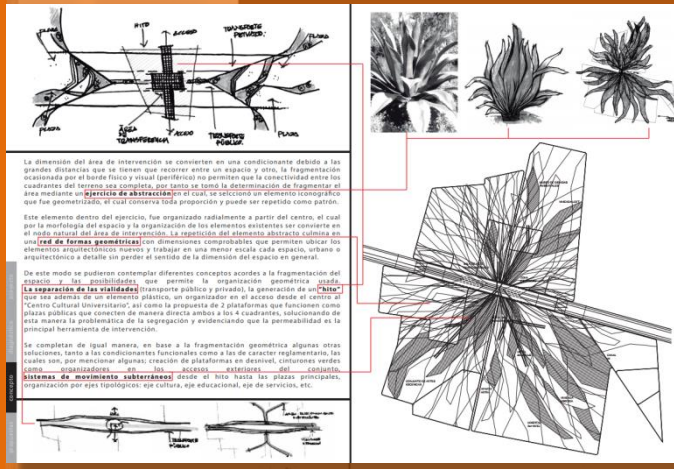
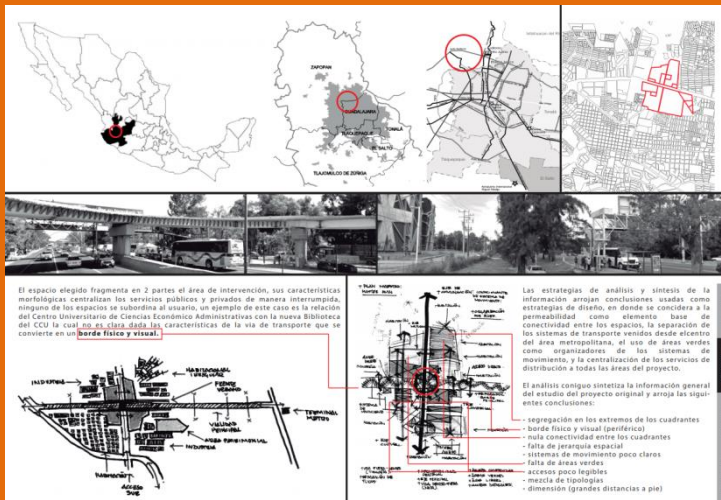
Proyecto de titulación para la Lic. en Arquitectura de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, se donde se estudian temas referentes al rescate de espacios en abandono, reciclaje de infraestructura de transporte y servicios, así como el planteamiento de nuevos espacios en relación a un proyecto real.

Mediante el análisis urbano, se identifican las principales problemáticas dentro del área de Zapopan y Guadalajara, por tanto el estudio considera que el proyecto principal "Centro Cultural Universitario" representará la oportunidad de dar solución, mediante sus requerimientos, a las principales problemáticas de la metrópoli.

Por su morfología, el frente urbano elegido se convierte en un espacio organizador, tanto por sus dimensiones como por su ubicación, se considera que sus características dentro del proyecto original son fundamentales como estrategias de rescate de espacios en abandono total o parcial, reactivación de bandos de pertenencia de diferentes tipos, la oportunidad de renovación del transporte público actual y la implementación de nuevos sistemas de transporte que hagan uso de la infraestructura existente y aseo al mismo tiempo, amigables con el medio ambiente, entre otros.

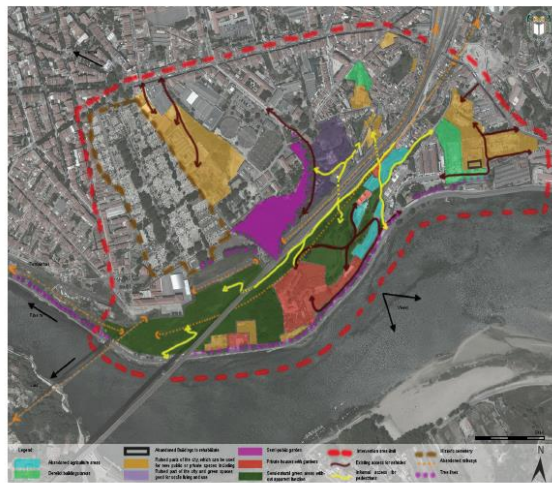
A continuación se presentan los resultados del análisis urbano, basado en la experimentación en el espacio desde el punto de vista del usuario, la recopilación de información de diversas fuentes, la generación de información sintetizada para identificar las problemáticas y estrategias y la formulación de propuestas urbano-arquitectónicas.

El proyecto que actualmente se encuentra en desarrollo tiene como objetivo final la generación de un reporte sobre las condiciones actuales de la ciudad y el impacto beneficioso de cada uno de los proyectos que se proponen, así como el desarrollo de estos proyectos urbano-arquitectónicos de manera formal.



Ficha Técnica  
Emplazamiento: Zapopan –Guadalajara, Jalisco  
Universidad: UAM-Azcapotzalco  
Asesor: Elizabeth Espinosa Dorantes  
Alumno: Pedro Alejandro López Aguilar

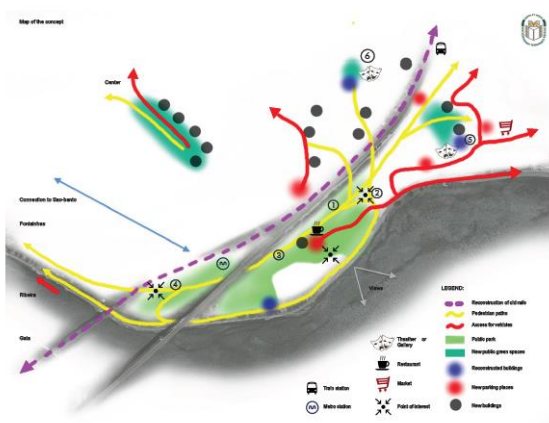
# Centro Cultural Universitario



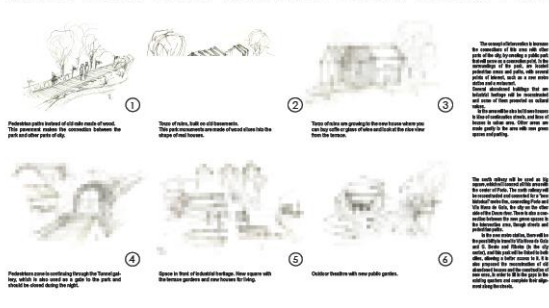
DOURO URBAN FRONT-CAMPANHA-PORTO-DIAGNOSIS-N.01



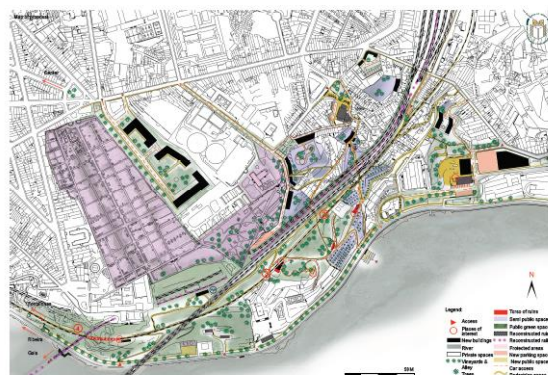
UNIVERSIDADE FERNANDO PESSOA | FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA | ARQUITETURA E URBANISMO  
Porto, Portugal  
Teacher: Andreia Quintas  
Student: Otakar Hajek  
Subject: Landscape architecture  
January 2014



DOURO URBAN FRONT-CAMPANHA -PORTO-CONCEPT-N.02



UNIVERSIDADE FERNANDO PESSOA | FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA | ARQUITETURA E URBANISMO  
Porto, Portugal  
Teacher: Andreia Quintas  
Student: Otakar Hajek  
Subject: Landscape architecture  
January 2014



DOURO URBAN FRONT-CAMPANHA-PORTO-PROPOSAL-N.03



UNIVERSIDADE FERNANDO PESSOA | FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA | ARQUITETURA E URBANISMO  
Porto, Portugal  
Teacher: Andreia Quintas  
Student: Otakar Hajek  
Subject: Landscape architecture  
January 2014

## Ficha Técnica

Emplazamiento: Porto Portugal  
Universidad: Universidad Fernando Pessoa  
Asesor: Andreia Quintas y Sara Sucena  
Alumno: Otakar Hajek

# Douro Frente Urbano - Campanha

# Reciclaje urbano



PROPUESTA URBANA: SANDRA MUSTIELES GILARRANZ, CECILIA ALVARADO, DAVID MARTÍNEZ, ROCÍO OJEDA,  
DANIELA SOTO, DAIRY SAAVEDRA

La alta densidad poblacional y de construcción hacen que los espacios residuales y vacíos sean escasos en un contexto de desencuentro.



El antiguo aeropuerto de La Cartuja construido en el año 1.945 ha cerrado en el 2009. Desde entonces La Cartuja (prospecto del estadio) se ha convertido en un gran espacio natural dentro de la ciudad, que ha empezado a ser usado por viviendas informales, por la falta de una gestión seria del estadio.

La Cartuja es el único espacio libre de 103 hectáreas en toda la ciudad. Colindando al norte con uno de los centros de la ciudad (Parque del Financiero) y al suroeste con el espacio deportivo Barrio Maná.

Por un lado, se busca crear nuevas áreas verdes para atender el déficit que existe en la ciudad, pero por sobre todo, se pretende recuperar espacios para favorecer el encuentro e intercambio entre comunidades en

Por ello se concede a La Carleña como la última gran oportunidad a escuela urbana para honrar el legado de vida en la ciudad, promoviendo el encuentro y el intercambio. El parque como núcleo natural se transforma en una red de proximidad humana, socio cultural y activa. *La Carleña deviene así en Parque Cultural.*

Caracas Venezuela  
Universidad de Zulia  
Francisco Mústieles, Astrid  
Petzold, Tomas Pérez  
Sandra Mústieles, Cecilia Alvarado,  
David Martínez, Rocio Ojeda, Daniela  
Soto, Dairy Saavedra

PROPUESTA URBANA: SANDRA MUSTIELES GILARRANZ, CECILIA ALVARADO, DAVID MARTÍNEZ, ROCÍO OJEDA, DANIELA SOTO, DAIRY SAAVEDRA

[illegible]

**Fig. 10** Representación de los procesos de tratamiento de las aguas de abastecimiento en la planta de tratamiento de aguas de la ciudad de Bogotá.

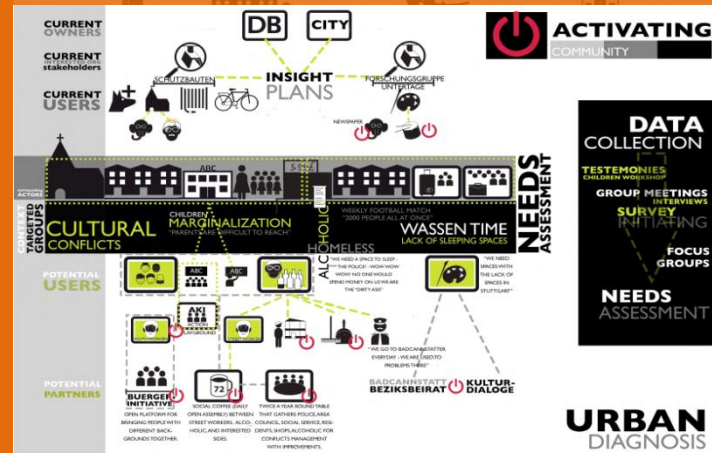
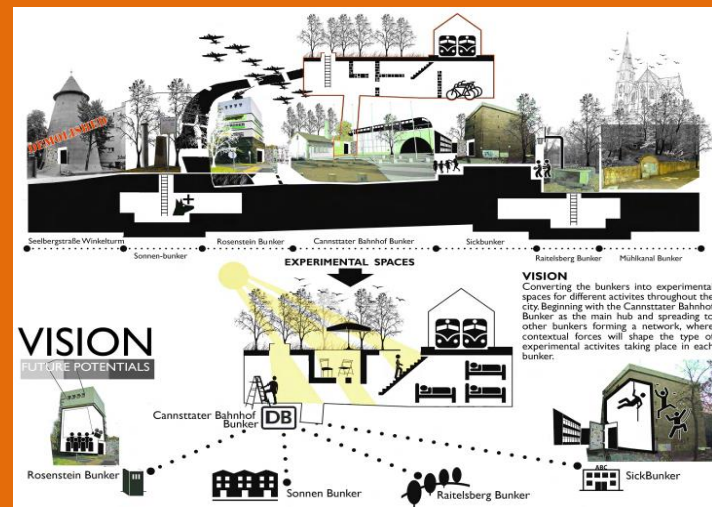
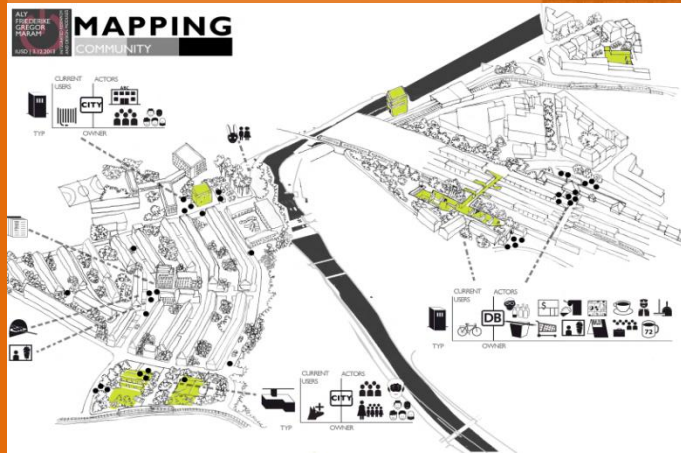
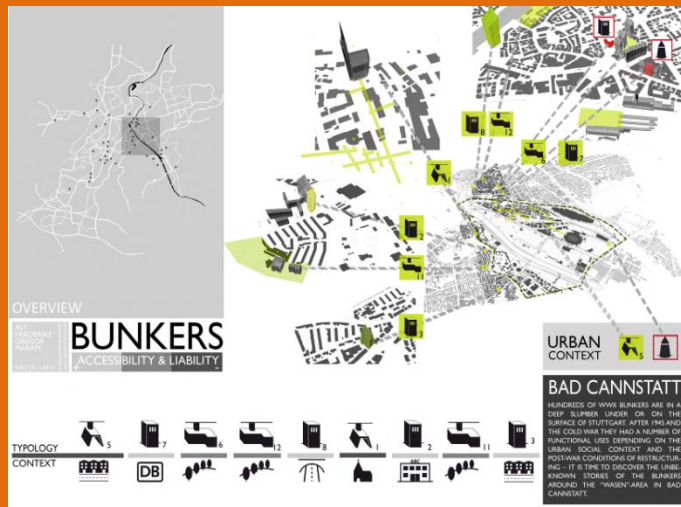
La planta de tratamiento incluye el proceso de: **filtración, floculación, coagulación, decantación, desarenado, desbaste, desinfección, cloración, ozonización, y desalcalización.**

Las etapas de tratamiento de las aguas de abastecimiento en la planta de tratamiento de aguas de la ciudad de Bogotá son:

Etapa	Descripción	Objetivo	Proceso	Reactivos	Equipo	Control
1	Desbaste	Eliminar sólidos gruesos y materia orgánica en suspensión.	Desbaste	-	Desbaste	Visual
2	Desarenado	Eliminar arena y sólidos pesados.	Desarenado	-	Desarenado	Visual
3	Coagulación	Formar flocos de coágulo para facilitar la eliminación de sólidos suspendidos y materia orgánica.	Coagulación	Alúmina (Al <sub>2</sub> (SO <sub>4</sub> ) <sub>3</sub> )	Coagulación	Visual
4	Floculación	Formar flocos de coágulo para facilitar la eliminación de sólidos suspendidos y materia orgánica.	Floculación	-	Floculación	Visual
5	Decantación	Eliminar sólidos pesados y flocos de coágulo.	Decantación	-	Decantación	Visual
6	Filtración	Eliminar sólidos suspendidos y materia orgánica.	Filtración	-	Filtración	Visual
7	Desalcalización	Reducir la alcalinidad del agua para facilitar la desinfección.	Desalcalización	Ácido clorhídrico (HCl)	Desalcalización	Visual
8	Ozonización	Eliminar olores y sabores, y destruir microorganismos patógenos.	Ozonización	Ozono (O <sub>3</sub> )	Ozonización	Visual
9	Cloración	Eliminar microorganismos patógenos y garantizar la seguridad del agua.	Cloración	Cloro (Cl <sub>2</sub> )	Cloración	Visual

PROPUESTA DE EDIFICIO: SANDRA MUSTIELES GILARRANZ

[illegible]



Ficha Técnica

Emplazamiento: Stuttgart Germany

Universidad: Stuttgart

Asesor: Mari Sol Rivas Velázquez

Alumnos: Aly, Friede, Gregor, Maram

# Bunkers

[info.urbanismointernacional@gmail.com](mailto:info.urbanismointernacional@gmail.com)  
[serpadilla@prodigy.net.mx](mailto:serpadilla@prodigy.net.mx)  
[e\\_espinosad@hotmail.com](mailto:e_espinosad@hotmail.com)  
[xristospapillon@hotmail.com](mailto:xristospapillon@hotmail.com)

# Gracias



# DÉCIMO Seminario Urbanismo Internacional

Estrategias y proyectos  
hacia una ciudad inteligente  
Ciudad de México - abril 2014

# sui Seminario de Urbanismo Internacional

---